

Biographie

PLACIDE

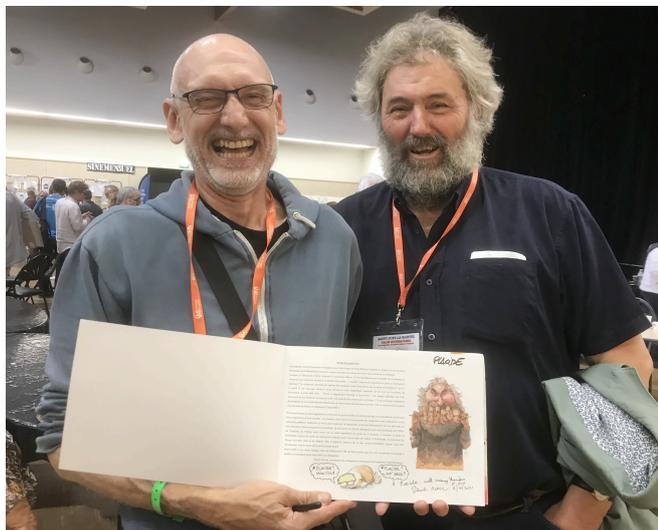


Né dans le Sud-ouest, à proximité d'une voie ferrée, Placide commence à dessiner des locomotives à vapeur en série dès l'âge de 4 ans. C'est en reproduisant les dessins de Moisan dans *"Le Canard enchaîné"* qu'il a prit goût à la caricature politique et au dessin de presse.

Devenu très populaire, grâce à ses caricatures de profs, auprès de ses camarades de collège, ce fervent lecteur du journal *"Pif-Gadget"* se voit vite affublé du pseudonyme de Placide, en référence aux ineffables aventures de Placid et Muzo.

Plus tard, mécano dans l'aviation du côté d'Orange, il dessine aussi dans la presse régionale. Il crée, pour le quotidien *"Le Provençal"*, le personnage de Germain Berjou, un ersatz du beauf de Cabu qui lui permettra d'obtenir le premier prix du Festival de BD d'Aix en Provence en 1985.

Après une seconde carrière dans la publicité, il va se consacrer principalement au dessin de presse. Depuis 1999, il distille chaque jour un dessin d'actualité politique sur son site www.leplacide.com.



en compagnie de Steve Bell, St Just le Martel, Octobre 2021

Les principaux journaux où ses dessins sont publiés sont les suivants: *"La Terre"*, *"Liberté Hebdo"*, *"L'Élu d'aujourd'hui"*, *"Prévention BTP"*, *"L'Écho"*, *"Les Nouvelles du Tarn"* et le magazine *"Historia"*. Il a dessiné en direct sur LCI pour l'émission *"Le brunch de l'info"* et pour France 24.

Il a été sacré *"Grand prix de l'humour vache"* en 2020 au Salon International de la Caricature, du Dessin de Presse et d'Humour de Saint-Just-Le-Martel.