



Biographie

Pierre Ballouhey



BALLOUHEY : Pierre Ballouhey se forme à l'Ecole des Arts Déco de Grenoble, puis aux Beaux Arts de Paris. Dessinateur et illustrateur, il travaille pour différentes maisons d'édition jeunesse et scolaire (Milan, Nathan, Larousse, Hachette, etc.) et pour la presse. On retrouve ainsi ses dessins dans les journaux satiriques *Siné-Mensuel*, *Barricade*, *Fluide Glacial*, *Le Ravi* et *Zélium*, dans la presse magazine française tel que *L'Éléphant*, *60 millions de consommateurs*, *Espoir*, *Les Épines* mais aussi dans *The Guardian* ou encore *The New Yorker*. Il a participé à de nombreuses expositions individuelles et collectives en France comme à l'étranger. Président de *France Cartoons*, il est aussi membre de *Cartooning for Peace* et de *Cagle Political Cartoons*.



en compagnie de Steve Bell, St Just le Martel, octobre 2021



Biographie

Zeno



Après des études de réalisation audiovisuelle, **Yann Poquet**, dit **Zeno**, travaille pendant sept ans en tant qu'assistant réalisateur pour le cinéma et la télévision, avec notamment Claude Zidi et Jean-Louis Murat. Parallèlement, il devient story-boarder (mise en dessin du scénario et des plans à filmer). Son attirance pour le journalisme le pousse à illustrer des faits politiques. En 1995, une première caricature est publiée dans *Le Canard Enchaîné* puis d'autres suivent, notamment dans *L'événement du Jeudi* ou encore *Marianne*. Depuis, le dessin sous toutes ses formes est devenu son domaine de prédilection.

visite de l'exposition "Bell Brochette, Rouen, novembre 2021 - hommages à Steve et à un de ses dessins !

