

Château de Leeds et son parc



Château de LEEDS

Première période 1086-1552

-**Moyen-âge** tourmenté Anglo-Normand. (les 2 guerres de 100 ans)

°Dans ce château, résident les rois ou plutôt **leurs épouses, les Reines** car le château leur est donné, par tradition. Une exception, **Edouard III** ne le donne pas à **Philippa de Hainaut**.

Henry VII se désintéresse complètement de ce château.

°Se succèdent les Henry, les Richard, les Edouard, Les Jean, ou plutôt **Eleanor de Castille, Marguerite de France, Isabelle de France, Anne de Bohème**, (intermède à une **Lady John de Mohun**), **Jeanne de Navarre, Catherine de Valois, Catherine d'Aragon**.

°Les objectifs prioritaires :

*La défense. On édifie le château sur deux îles. **Des remparts** avec des **tours** sont aménagés (une seule demeure). Gestion de l'**eau** très importante. Aménagement des **douves** autour des remparts et **pont- levis** entre les deux îles.

***Sur la petite île**, la **Gloriette** réservée aux rois et à leurs épouses.

***Sur la grande île**, aménagement du collectif, défense, ravitaillement.

Période transitoire 1517-1523

-**Les Tudor**.

°**Henry VIII Tudor** transforme l'ensemble en palais.

°**Catherine d'Aragon**, première épouse d'Henry VIII se fait aménager la partie Supérieure de la Gloriette et fait construire **La Tour de la Jeune Fille**, occupée Par les Demoiselles d'Honneur.

°**Edouard VI**, fils d'Henry VIII donne le château.

REINES AYANT SEJOURNE AU CHÂTEAU DE LEEDS.



1 Eleanor de Castille



2 Marguerite de France



3 Isabelle de France



4 Philippa de Hainaut



5 Anne de Bohême



6 Jeanne de Navarre



7 Catherine d' Aragon

Deuxième période 1552-1922

-Le château passe au privé.

° **Sirs et Lords** se succèdent et impriment leur style.

Un incendie de la Gloriette en 1665 par des prisonniers de guerre néerlandais.

° **Sir Richard Smythe** démolit tous les bâtiments de la grande île pour en faire **une énorme maison de style jacobin** 1618. **(photo 1)**

° Se succèdent les Culperer 1632, les Fairfax 1690, Les Wikeham 1793-1920.

° **Culpeper**, période tourmentée, Cromwell, guerre civile...

° **Fairfax**, aménagement du parc, l'eau de la Len (rivière) est maîtrisée...

*La **maison jacobéenne** à la mode **Strawberry Hill Gothic**, **(photo 2)**

les fenêtres modifiées en particulier (haut des fenêtres en triangle)
corrigées plus tard par Charles Wikeham Martin.

° **Wikeham**, le **style Tudor** s'impose, fin de la rénovation du château 1823, **(photo 3)**

*Rénovation de la **Gloriette**, murs intérieurs reconstruits,

*Les **douves** sont dégagées, acquisition de **terres nouvelles**,

*Leeds castle devient **le plus grand domaine du Kent**

*Quand le château est vendu, la maison comprenait 6 salles de réception et 20 chambres principales.

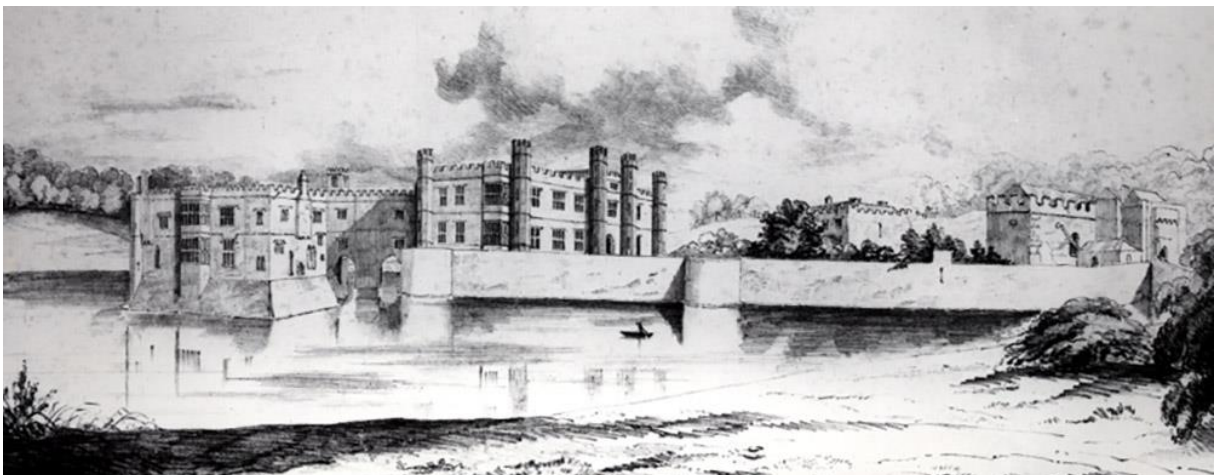
Maison de style Jacobéen 1618-1745 (Jacques I roi 1623-1625)



Maison style géorgien 1745-1793 (néoclassique XVIII)



Maison de style Tudor 1793-1821 (tardif)



Troisième période, Lady Baillie 1920-1974

-Les années 20.

°Maîtres d'œuvre : **Owen Little**

Armand-Albert Rateau

- *Recréer un château style médiéval
- *Création d'une salle intérieure
- * Escalier en pierre, la grande salle devient bibliothèque.
- * Décoration de la Gloriette et du château en art déco
- *La salle de banquet retrouve toute sa taille.
- *La chapelle, démantelée en salle de musique.
- *Un escalier de Newel (marches en bois)
- *Logements de service modernisés et plomberie moderne pour les étages.

-Les années 30.

°Maître d'œuvre : **Stéphane Boudin** (design dans le goût français)

- * Le château accueille les hommes d'état anglais, la royauté européenne
- *Les stars de cinéma.
- *Intérieurs glamour et luxueux.
- *La suite parentale de Lady Baillie aux boiseries de style Louis XVI.
- ***La tour de la jeune fille** devient une garçonnière, plus un cinéma.
- *Réaménagement du parc, tennis, squash, piscine,
- *Animaux exotiques dans le parc (lamas, zèbres).

-Les années 40, 50, 60. Améliorations suspendues pendant la guerre.

°Maître d'œuvre : **Stéphane Boudin**

- *Nouvelle salle à manger et bibliothèque attenante.
- *La **Gloriette** et **la tour de la jeune fille**, investies par la fille et le fils.
- *Nouveau boudoir pour Lady Baillie, mobilier de luxe et art français.

Quatrième période 1970 et suivantes.

-Fondation du château de Leeds.

- *1974 mort de Lady Baillie. Le château est légué à une organisation caritative. Le premier Président est **Lord Geoffrey-Lloyd**, grand ami de Lady Baillie.

*Le château est dédié au tourisme, à des conférences multiples, mariages etc...

Il est aussi parfois le lieu de négociations et pourparlers internationaux, Par exemple, les pourparlers de paix qui ont précédé les accords de **Camp David**.

600000 visiteurs par an...

POUR UNE VISITE VIRTUELLE DU CHÂTEAU (contexte particulier)

SITE : leeds-castle.com.

passer dans la rubrique mariage.

Visite virtuelle du château

Weddings

castle virtual tour

